

FICHA TÉCNICA DE INDICADOR 2025

ALINEACIÓN AL PBR-SED

RAMO	75 - ISCBC		
PROGRAMA PRESUPUESTARIO	187 - EDUCACIÓN ARTÍSTICA	NIVEL MIR	COMPONENTE

DATOS GENERALES DEL INDICADOR

NOMBRE DEL INDICADOR	PORCENTAJE DE CURSOS DE ALTO NIVEL IMPARTIDOS EN CADA CENTRO ESTATAL DE LAS ARTES (CEART) DEL ESTADO DE BAJA CALIFORNIA		CLAVE	ISCBC-006	
¿QUÉ MIDE?	EL PORCENTAJE DE CURSOS DE ALTO NIVEL IMPARTIDOS EN LOS CEART DEL ESTDO, CON RELACIÓN AL TOTAL DE CURSOS OFERTADOS EN LOS MISMOS.			SENTIDO DEL INDICADOR ASCENDENTE	
¿CUÁL ES LA INTERPRETACIÓN DEL RESULTADO DEL INDICADOR?	A MAYOR VALOR DEL RESULTADO DEL INDICADOR, MAYOR OFERTA DE CURSOS DE ALTO NIVEL, MEJOR OFERTA DE DESARROLLO PROFESIONAL DE LOS ARTISTAS, GESTORES CULTURALES Y PÚBLICO EN GENERAL.				
TIPO DE INDICADOR	DE GESTIÓN	DIMENSIÓN	EFICACIA	INDICADOR DE GÉNERO NO	CONTIENE DESAGREGACIÓN POR SEXO NO

ALINEACIÓN ESTRATÉGICA

POLÍTICA PÚBLICA PED		
POLÍTICA PÚBLICA	COMPONENTE	LÍNEA DE POLÍTICA
4 CULTURA, DEPORTE Y DISFRUTE DEL TIEMPO LIBRE	4.1 ARTE Y CULTURA PARA EL BIENESTAR SOCIAL	4.1.5 EDUCACIÓN Y PROFESIONALIZACIÓN ARTÍSTICA

OBJETIVOS DE DESARROLLO SOSTENIBLE

OBJETIVO	META
4. GARANTIZAR UNA EDUCACIÓN INCLUSIVA, EQUITATIVA Y DE CALIDAD Y PROMOVER OPORTUNIDADES DE APRENDIZAJE DURANTE TODA LA VIDA PARA TODOS	4.7. DE AQUÍ A 2030, ASEGURAR QUE TODOS LOS ALUMNOS ADQUIERAN LOS CONOCIMIENTOS TEÓRICOS Y PRÁCTICOS NECESARIOS PARA PROMOVER EL DESARROLLO SOSTENIBLE, ENTRE OTRAS COSAS MEDIANTE LA EDUCACIÓN PARA EL DESARROLLO SOSTENIBLE Y LOS ESTILOS DE VIDA SOSTENIBLES, LOS DERECHOS HUMANOS, LA IGUALDAD DE GÉNERO, LA PROMOCIÓN DE UNA CULTURA DE PAZ Y NO VIOLENCIA, LA CIUDADANÍA MUNDIAL Y LA VALORACIÓN DE LA DIVERSIDAD CULTURAL Y LA CONTRIBUCIÓN DE LA CULTURA AL DESARROLLO SOSTENIBLE

CARACTERÍSTICAS DEL INDICADOR

CLARIDAD	RELEVANCIA	ECONOMÍA	MONITOREABLE	ADECUADO	APORTE MARGINAL
sí	sí	sí	sí	sí	sí

VARIABLES DE MEDICIÓN

CLAVE DE LA VARIABLE	DESCRIPCIÓN DE LA VARIABLE	UNIDAD DE MEDIDA	FUENTE DE DATOS		
CCANIC	CANTIDAD DE CURSOS DE ALTO NIVEL IMPARTIDOS EN LOS CEART	CURSOS	CONCENTRADO DE CURSOS DE ALTO NIVEL IMPARTIDOS EN CADA CENTRO ESTATAL DE LAS ARTES		
TCTNIC	TOTAL DE CURSOS DE TODO NIVEL IMPARTIDOS EN LOS CEART	CURSOS	CONCENTRADO DE TODOS LOS CURSOS IMPARTIDOS EN CADA CENTRO ESTATAL DE LAS ARTES		
MÉTODO DE CÁLCULO	(CCANIC/TCTNIC)*100				
TIPO DE RESULTADO	PROMEDIABLE	UNIDAD DE MEDIDA	PORCENTAJE		
LÍNEA BASE	5	META DEL INDICADOR	10	FRECUENCIA MEDICIÓN	SEMESTRAL

RANGOS DE SEMAFORIZACIÓN DEL AVANCE DEL INDICADOR

ROJO	AMARILLO	VERDE	GRIS
Necesitan mejorar AVANCE <=60	No alcanzaron la meta AVANCE > 60 Y AVANCE < 95	Alcanzaron la meta AVANCE >= 95 Y AVANCE <= 110	Sobrecumplimiento de avance AVANCE > 110

FICHA TÉCNICA DE INDICADOR 2025

GLOSARIO Y NOTAS

CENTRO ESTATAL DE LAS ARTES (CEART): RECINTO PERTENECIENTE AL GOBIERNO DEL ESTADO DESTINADO A LA CAPACITACIÓN DE ARTISTAS, GESTORES CULTURALES Y PÚBLICO EN GENERAL RELACIONADAS CON LAS ARTES Y LA CULTURA.

CURSOS DE ALTO NIVEL: SON LOS CURSOS QUE SE OFRECEN EN LOS CEART, LOS CUALES CUMPLEN CON LAS SIGUIENTES CARÁCTERISTICAS: 1) INSTRUCTOR CON FORMACIÓN PROBADA EN LA DISCIPLINA QUE IMPARTE 2) TEMARIO ENFOCADO EN DESARROLLO PROFESIONAL; 4) INSTRUCCIÓN DE GESTIÓN CULTURAL.

CURSOS DE TODO NIVEL OFERTADOS EN EL CEART/OFERTA ACADÉMICA: SE REFIERE A TODOS LOS CURSOS QUE SE IMPARTEN EN LOS CEART DEL ESTADO. ALGUNAS DE LAS DISCIPLINAS EN LAS QUE SE OFERTAN LOS CURSOS SON MÚSICA, DANZA, ARTES PLÁSTICAS, TEATRO Y LITERATURA.

RESPONSABLE DEL INDICADOR

ERICKA CRISTINA GUERRERO CAMACHO

COORDINADOR INSTITUCIONAL

KARLA MARIANA AMEZCUA ROBLES